

31-08-2012



## SES doet goede zaken op de 19,2 oost

**Satellietexploitant SES Astra zal na het afschakelen van de Duitse analoge zenders, niet lang met een grote leegstand te kampen hebben. Een flink aantal van de voormalige analoge transponders is al weer in de lucht met digitale programma's. Indien het om free to air zenders gaat, profiteren Nederlandse en Vlaamse kijkers hier van mee. Enkele zenders die recent verschenen op 19,2 oost zijn TRT Türk, Russia Today in HD-kwaliteit, Eins Festival HD en Fashion One.**

Veel van de nieuwe zenders zijn echter gecodeerd en maken deel uit van het aanbod van het Franse CanalSat of Sky Deutschland. Wat dat betreft doet SES Astra goede zaken want de Franse Canal+ groep huurde er nieuwe transponders bij en tekende zelfs een meerjarige overeenkomst voor de huur van 24 transponders. CanalSat is op de Franse televisiemarkt dan ook een grote speler. Daar profiteren kijkers in Nederland en België met een schotel deels van mee. Zo is er een gigantisch aanbod van Franse radiozenders. CanalDigitaal en TV Vlaanderen nemen slechts enkele zenders van CanalSat over zoals Mezzo TV en voor Vlaanderen Trace Tropicale en France 2, maar er zijn diverse ongecodeerde Franse zenders te zien zoals Direct 8, Montagne TV, I-Tele en zelfs een eigen zender van autofabrikant Renault.

Ook met Sky Deutschland, een andere grote klant van Astra voor de 19.2 oost positie, gaat het opvallend goed. Voor het eerst sinds zeer lange tijd liet de Duitse aanbieder van betaaltelevisie positieve resultaten zien. De strategie die het concern van Rupert Murdoch na de overname van het voormalige Premiere hanteert, lijkt dus te werken. En het gaat ook met het HD+ aanbod van Astra voor de Duitse markt de goede kant op. Ondanks zeer veel kritiek over de codering van de commerciële Duitse zenders, die ook nog eens reclame uitzenden, lijkt de consument in de Duitstalige landen dit pakket toch te omarmen. De vele negatieve uitingen van media en consumentenorganisaties over technische beperkingen in het gecodeerde pakket lijken de Duitse consument niet ervan te weerhouden voor ontvangst

van HD+ via de Astra satelliet te kiezen. Dat komt deels doordat er ook al verreweg het grootste HD aanbod van publieke zenders via deze satelliet beschikbaar is.

Voor de Nederlandse en Vlaamse markt is de 23,5 oost positie ook een steeds grotere rol gaan vervullen maar van een groeimarkt voor de Benelux is eigenlijk geen sprake. In de satellietmarkt en het zenderaanbod voor de Nederlandse en Vlaamse markt zit de laatste tijd weinig groei en dat heeft tot gevolg dat er geen nieuwe transponders zijn bij gehuurd en dat met name in het zenderaanbod van CanalDigitaal veel keuzes moeten worden gemaakt. CanalDigitaal weet niet veel nieuwe abonnees aan zich binden en een grote uitbreiding van het zenderaanbod, zoals concurrent UPC via de kabel realiseert, is voorlopig niet aan de orde. Het toevoegen van nieuwe zenders kan alleen door het omzetten van transponders naar een efficiëntere modulatie of zoals in het geval van TV Vlaanderen door alle kijkers te migreren naar MPEG4 ontvangst. Met MPEG4 en 8PSK techniek kunnen immers veel meer zenders op dezelfde transponder worden doorgegeven.

De groei voor de 23,5 oost voor SES Astra moet dan ook komen vanuit oostelijke Europese regio's. Ook hierbij speelt het zusterbedrijf M77 Group van M7 een rol met pakketten voor onder meer Tsjechië en Slowakije. Voor een gedeelte kan de aanvoer van deze zenders, te denken valt onder meer aan History HD en Travel Channel HD, worden gedeeld voor de pakketten van CanalDigitaal en TV Vlaanderen. Oost Europa is voor wat betreft digitale televisie een forse groeimarkt, maar in Bulgarije komt het HD aanbod nog niet zo goed van de grond en dat komt deels door moeilijke economische omstandigheden en concurrentie van aanbieders. De economische crisis is tot slot ook duidelijk merkbaar bij de Spaanse tak van Canal+ want door de slechte economie in Spanje ziet deze aanbieder het aantal abonnees alleen maar dalen omdat velen het simpelweg niet meer kunnen betalen.